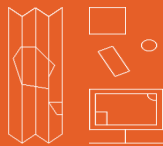




Médias et actualités

La revue de presse des Jeux Olympiques !

100 après l'accueil des JO d'été de 1924, la ville de Paris s'apprête à accueillir l'événement sportif international une nouvelle fois en 2024. Les JO d'hiver avaient été, cette même année, accueillis par Chamonix puis Grenoble en 1968 et Albertville en 1992. Quel était le **traitement par les médias des JO de l'époque** ? Les **Unes et les articles d'hier** ressemblent-ils à ceux d'aujourd'hui ? Les JO étaient-ils aussi attendus il y a 100 ans ? Faisons une **revue de presse** d'hier et d'aujourd'hui !



Objectifs

Rechercher dans la **presse ancienne** et **extraire de l'information** ; rechercher sur **internet** et extraire de l'information ; **mettre en regard des actualités** d'hier et d'aujourd'hui.

Fiche technique

- **Public cible** : à partir du collège (connaissance de logiciel bureautique nécessaire).
- **Titre** : La revue de presse des Jeux Olympiques !
- **Dépenses** : papier + impression des revues de presse.
- **Matériel nécessaire** : 1 ordinateur connecté à internet par participant, 1 imprimante couleur A4, agrafes, fil ou corde.
- **Outil** : site internet de presse ancienne : Lectura Plus, site d'Archives départementales (voir section "Ressources / Bibliothèques numériques").
- **Temps conseillé** : 3h – 3h30.

Déroulé type

Atelier de 3h à 3h30

30 min : Découverte de presse ancienne imprimée (en utilisant un site internet comportant de la presse ancienne numérisée).

1h : Découverte, sur les ordinateurs, de Lectura Plus (ou d'une autre bibliothèque numérique) : présentation du site et de l'outil de recherche dans la presse ancienne (recherche par mots clés, par localité, type de journal) puis présentation des résultats et de la recherche à facettes permettant d'affiner ses résultats. Les participants recherchent les articles de presse correspondant au sujet choisi (JO de Paris en 1924, JO au fil des années, JO d'hiver / JO d'été, JO en images). Sur Lectura Plus, les participants peuvent télécharger leurs trouvailles (en PDF) ou faire une copie d'écran pour enregistrer, en image, les articles trouvés.

1h : Explication d'une recherche sur internet et présentation de la recherche avancée sur un moteur de recherche (mots clés, type de résultats, pertinence, etc.) ; introduction à l'éducation aux médias (EMI) et présentation de différents articles de presse actuels pour présenter la forme : titre, chapô, texte, lien, sources, auteur, mentions légales du site. Les participants recherchent, dans la presse actuelle, des articles correspondant au sujet choisi, qui viendront faire écho aux articles de presse ancienne.

30 min : Sur un logiciel libre de mise en page (Libre Office, Open Office, etc.), les participants créent un nouveau document en format livret. À l'aide des outils de mise en page, ils peuvent donner un titre à leur Revue de presse. Chaque double-page présente les articles avant/après qui ont été trouvés (avec un titre explicatif et un commentaire). En dessous des images intégrées, les participants doivent bien indiquer la source de leur trouvaille (titre du journal, n°, date, auteur de l'article, lien internet où trouver le document).

30 min : La mise en page peut être effectuée directement sur l'outil de mise en page et agrémentée après impression, avec des couleurs, décorations, dessins, etc. Les revues sont ensuite agrafées et, à l'aide de corde ou de rubans, elles peuvent être accrochées dans l'espace presse de la bibliothèque, à l'accueil, dans l'espace patrimoine, dans le CDI du collège, etc.

Ressources

Pour aller plus loin :

- Exposition et dossier pédagogique de la Bibliothèque nationale de France (BnF) : **La Presse à la Une** (<http://expositions.bnf.fr/presse/index.htm>)
- **Presse locale ancienne** : site référençant tous les titres de presse ancienne et leur numérisation (<http://presselocaleancienne.bnf.fr/accueil>)
- Ressources mises à ligne par le CLEMI dans le cadre de la **Semaine de la presse et des médias dans l'École** (<https://www.cleml.fr/fr/semaine-presse-medias.html>).

Retrouvez les fiches "médiation" sur www.lectura.plus rubrique "Ressources" — Fiche réalisée en décembre 2019 par Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture

Lectura Plus, portail du patrimoine écrit et graphique de la région Auvergne-Rhône-Alpes, est un projet collaboratif des Villes et Agglomérations d'Annecy, Bourg-en-Bresse, Chambéry, Clermont-Ferrand, Grenoble, Lyon, Roanne, Saint-Étienne et Valence, réalisé avec le soutien de la Drac Auvergne-Rhône-Alpes et coordonné par Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture.

